

# Un outil et un modèle pour le tutorat des enseignants

Philippe Dessus, LaRAC, LIG, &  
Inspé, Univ. Grenoble Alpes

Présentation au "groupe tutorat"  
du COSP, Inspé-UGA le 28 mai  
2026

# 0. Introduction

- Utilisation de plus en plus fréquentes de captations vidéo pour le développement professionnel (DP) des enseignants (notamment débutants)
- **Source des vidéos** : situations vécues par les enseignants | par d'autres (parfois plus expérimentés)
- **Traitement vidéo** : pas de traitement | montage | **outils d'apprentissage profond (*deep learning*)**
- **Outil d'observation** : cadre de compétences | outil *ad hoc* | **outil standardisé**

## 0. Propos de l'intervention

S'intéresser aux outils d'apprentissage profond et à un outil standardisé, pour peser leur insertion dans le programme de tutorat des enseignants

1. Présenter le *Teaching Lab*, une salle permettant la captation et l'analyse de séances de cours (outil)
2. Présenter l'utilisation du **CLASS** (*Classroom Assessment Scoring System*) comme cadre de DP pour des PE stagiaires

# 1. Le *Teaching Lab*

- **Infrastructure de recherche** permettant de capter et d'analyser des séances d'enseignement et de formation, en situation écologique (sur le campus SMdH)
- **Stockage des données sécurisé**, traitement des données collectif, garantissant l'intégrité et la vie privée des participants. Avis favorable du CERGA, Comité d'éthique de l'UGA
- **Réseau de capteurs**. Caméras fixées au mur, microphones. Bouton "vie privée" pour stopper l'enregistrement en cours, qui est de plus effacé depuis le début. Possibilité d'utiliser des oculomètres mobiles et fixes et des capteurs domotiques

# 1. Traitements

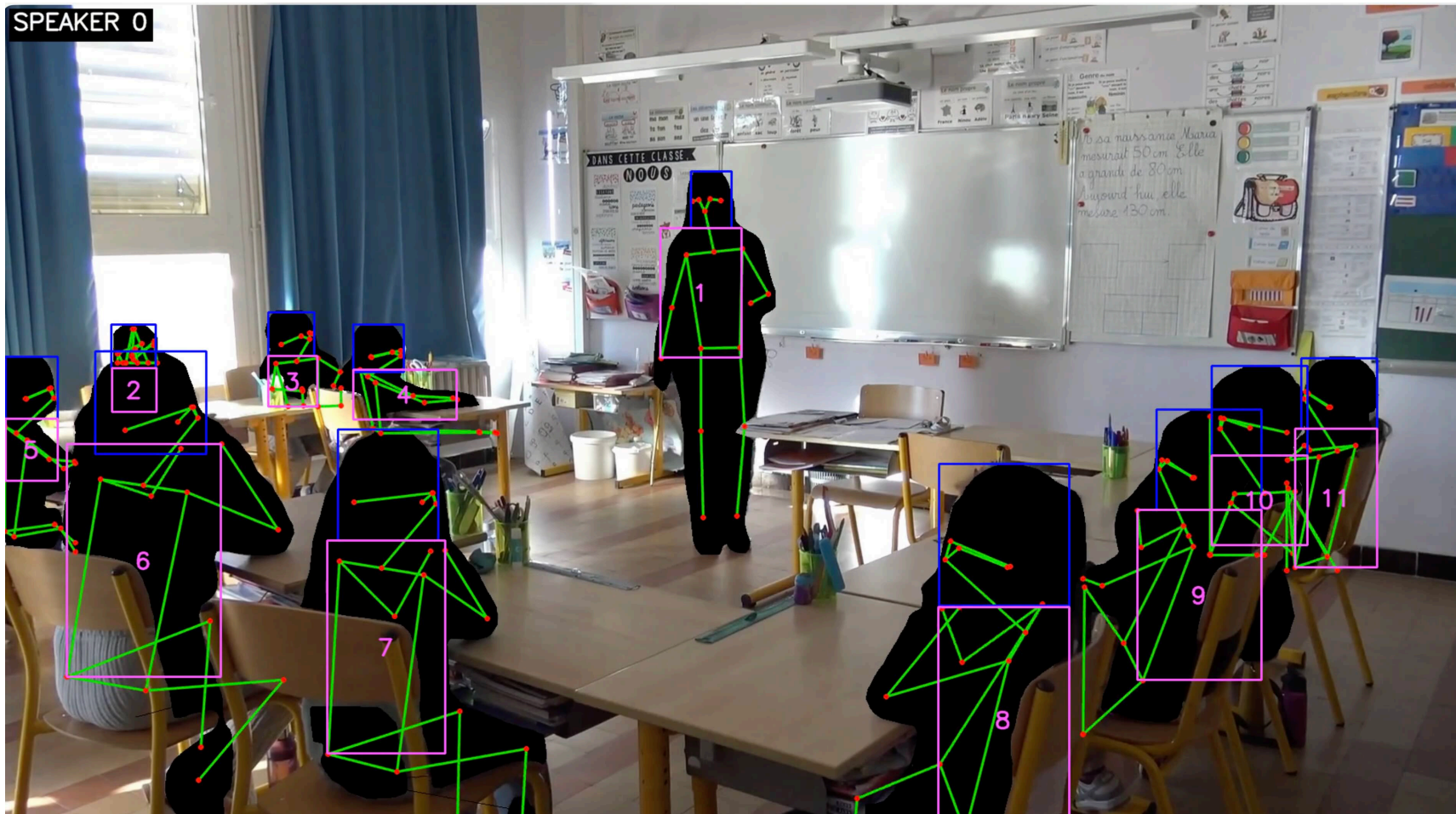
## Disponibles

- Diarisation (durée de parole de l'enseignant, des élèves, silences)
- Détection :
  - d'objets ; des visages (expressions faciales, orientation des visages) ; de la posture ; des mains levées
- Suivi du déplacements des participants
- Indices : d'ambiance émotionnelle collective ; d'agitation
- Floutage ou carrés noirs pour anonymisation de l'image

## Futurs

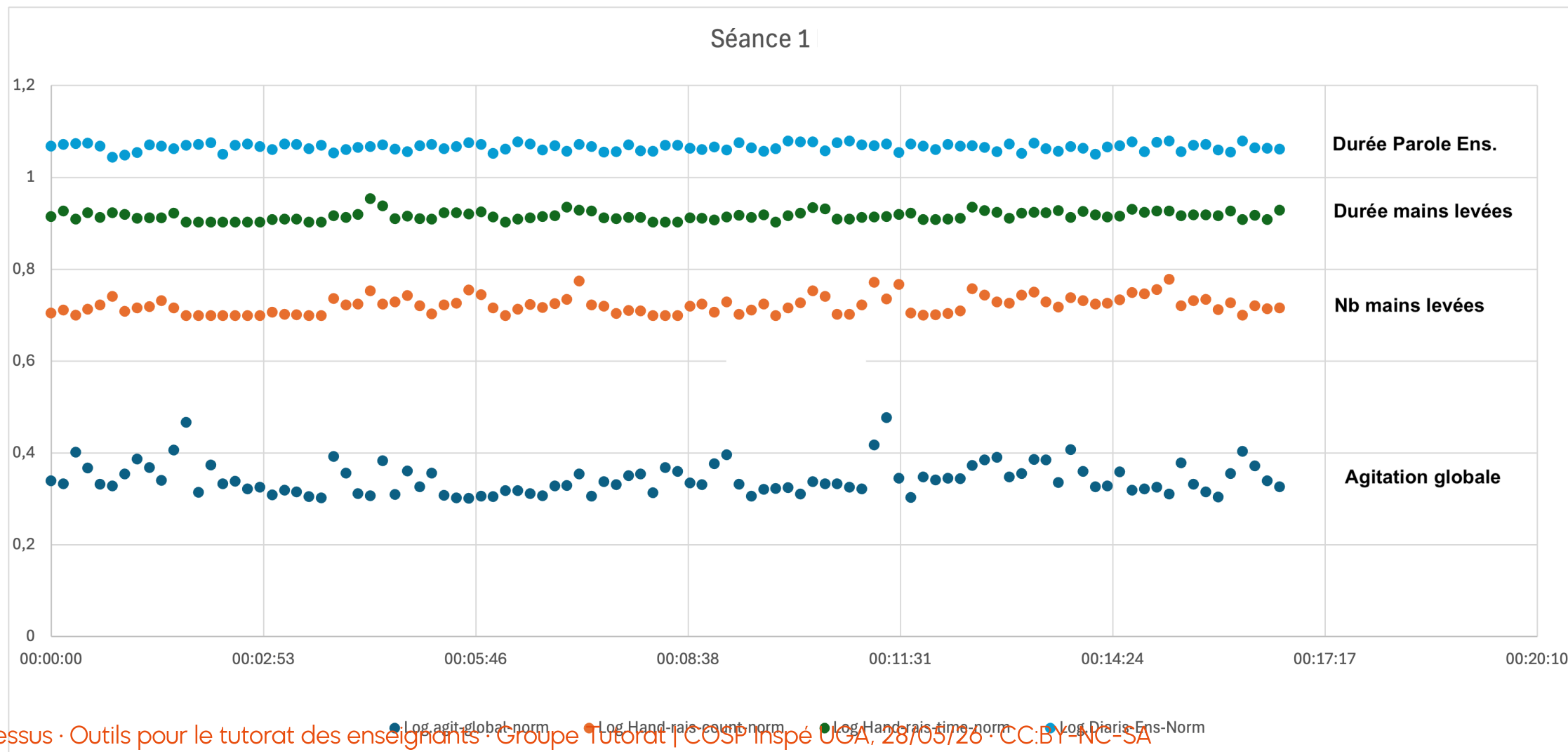
- Anonymisation de la parole et de l'image (*deep fakes*)

# 1. Ce qui est traité



# 1. Un exemple de vidéo (anonymisée)

# 1. Types d'analyses réalisées



# 1. Pour plus tard...

- Plusieurs masters et thèses en cours vont apporter des améliorations sur les traitements, et des nouveaux
- Le système sera disponible en *open source* et un kit de caméras est actuellement en test

## 2. CLASS comme cadre pour le tutorat

- CLASS est un système d'observation de la qualité des interactions enseignant-élèves répandu et utilisé dans de nombreux pays
- Développé pour la plupart des niveaux : de la crèche au 2<sup>d</sup> degré
- Observateurs formés et entraînés à évaluer le niveau de 10 dimensions sur 3 domaines

 [Cours complet sur le CLASS](#)

## 2. Aperçu rapide des dimensions scrutées

1. Climat positif
2. Climat négatif
3. Sensibilité de l'enseignant
4. Prise en considération du point de vue de l'enfant
5. Gestion des comportements
6. Productivité
7. Modalités d'apprentissage
8. Développement de concepts
9. Qualité des rétroactions
10. Modelage langagier

## 2. Utilisation du CLASS dans le tutorat PE (1/2)

- Les PE stagiaires visionnent les vidéos de présentation du CLASS à la maison et en comprennent la structure
- Ils remplissent un bref questionnaire mentionnant : ce qu'ils ont appris, ce qu'il leur reste à comprendre, les dimensions avec lesquelles ils sont à l'aise
- **Séance 1 (1 h 30)** : Point sur les 10 dimensions ; évaluation de quelques extraits ; choix de 2 dimensions-projet de 2 domaines  $\neq$ , dans lesquelles ils ou elles veulent progresser ; se centrer sur 1 dimension par jour de stage

## 2. Utilisation du CLASS dans le tutorat PE (2/2)

- **Cours pendant 2 semaines** : utilisation d'un journal de bord personnel pour noter en fin de chaque journée des exemples de comportements PE/élèves en lien avec la dimension-projet du jour.
- **Visite du formateur** : majoritairement composée d'observations liées au CLASS, un bilan formatif reprenant les 10 dimensions est donné à chaque stagiaire
- **Séance 2 (1 h 30)** : point sur la pratique, lister les points qu'on a appris grâce aux stages ; ceux qu'il reste à comprendre (mentionnant ou non CLASS) ; cotation d'une vidéo

## 2. Exemple de synthèse globale

- Enseignant.es à l'aise avec les élèves, sensibles, leur laissant de l'autonomie
- Gestion des comportements non problématique, mais parfois un peu trop réactive, intégration de l'éventuel système à points à parfaire
- Productivité qui pourrait parfois être améliorée, notamment à l'entrée en classe
- Modalités d'apprentissage de bon niveau général, même si les buts des activités mériteraient d'être mieux explicités
- Le développement de concepts demande à être travaillé et pensé en amont
- Rétroactions à personnaliser et à rendre plus spécifiques. Bon niveau de modelage langagier, même si les questions ouvertes pourraient être plus fréquentes

### Descriptif du dispositif

# Conclusion

- Le *Teaching Lab* est un dispositif en cours de développement pouvant être utilisé pour produire des vidéos **totalemment anonymisées** de DP et pour les analyser automatiquement
- Le CLASS est un système d'observation pour mettre des mots sur ce qu'il se passe dans une classe en termes d'interactions
- Ils sont (relativement) agnostiques et supportent d'autres cadres d'analyse complémentaires
- Ils peuvent rester internes à l'UGA-rectorat, contrairement aux systèmes propriétaires ([IRIS connect](#)), [Streamitup](#))

## Merci de votre attention !

- **!?** Des questions **!?**
- Cette présentation est disponible sur ma page personnelle <https://pdessus.fr>

### Remerciements

- Le Teaching Lab a été conçu et réalisé avec des financements de l'UGA (IdEx Formation), de l'ANR [TALISMAN 22-CE38-0007](#), du [LabEx Persyval](#) et du programme [IDEE](#)